



Marco Ascar, Laureato al Triennio di Pianoforte presso il Conservatorio di Musica “Luca Marenzio” di Brescia, sede di Darfo, sotto la guida dei Maestri Orazio Sciortino e Sara Costa, nasce a Sondrio nel 1999, inizia lo studio del pianoforte all’età di 12 anni presso la “Civica scuola di musica della provincia di Sondrio” studiando con i Maestri Amedeo Orio e Davide Mainetti.

Durante lo studio alla scuola civica di Sondrio ha partecipato al progetto “Workshop Band” con il Maestro Romano de Campo come pianista del gruppo jazz-pop.

Ha partecipato a masterclass e corsi di perfezionamento estivi per pianoforte solo e quattro mani tenuti dai docenti Fabiano Casanova e Sara Costa.

Dal 2022 lavora con l’associazione *AltraVoce Onlus* come affiancatore per un progetto di orchestra inclusiva, l’associazione punta all’inclusione sociale di persone con disabilità attraverso la musica.

Nel 2024 si è esibito in concerti organizzati dal Conservatorio tramite l’iniziativa “Marenzio Plays” con brani per pianoforte solo e pianoforte a quattro mani.

Dal 2025 lavora come insegnante di pianoforte presso il corpo musicale cittadino di Sulzano.

Attualmente frequenta il Biennio di Musica d’insieme al conservatorio “Luca Marenzio” di Brescia, sede di Darfo, seguito dal M° Luca Marchetti.